

Athlétisme ouvert au grand public



L'Asa invite la population à une soirée de découverte de l'athlétisme. Photo d'archives RL

L'Asa (athlétisme Sarrebourg Sarreguemines arrondissements) organise une soirée découverte ouverte à tous, intitulée 100 m/1 000 m, vendredi 1er juillet à partir de 17 h 30 au stade de Sarrebourg. Elle sera couplée avec une animation destinée aux enfants âgés de 6 à 10 ans.

L'objectif est de permettre aux adultes et aux jeunes de s'initier, pour le plaisir, aux pratiques d'athlétisme. Ce sera une bonne occasion de s'étalonner sur deux distances et d'éprouver les joies de la piste pour ceux qui ont l'habitude de courir hors stade, en amateur.

Les membres de la grande famille de l'athlétisme, que vous croisez dans les cross et courses hors stade tout au long de l'année, vous attendent pour partager leur passion.

L'inscription sur place est gratuite. Le chronométrage est électronique. Restauration et buvette.

Renseignements : tél. 03 87 08 68 74.

URGENCES

- Pharmacies de garde**
Appeler le 3237: accessible 24/24 h.
- Urgences médicales SMUR**: tél. 15.
- Police**
2, rue Robert-Schuman (tél. 03 87 03 21 63). Police secours : 17.
- Gendarmerie**
Rue du Lieutenant-Bildstein (tél. 03 87 03 10 72).
- Sapeurs-pompiers**
Composez le 18.

VIE COMMERCIALE soldes

« La promotion tue la promotion »

Les soldes ont démarré timidement hier au centre-ville de Sarrebourg. La fréquentation est en baisse de 30 % par rapport à l'an dernier.

En plein après-midi d'un premier jour de soldes, certaines boutiques étaient désertées au centre-ville de Sarrebourg hier. Les échos des commerçants semblent aller dans le même sens : ils constatent une perte d'affluence de 30 à 40 % par rapport à l'an dernier. Cela ne signifie pas pour autant que les affaires ne marchent pas.

« Le printemps était équivalent à un été, on a bien vendu en saison. Mais comme les soldes ont lieu plus tôt, il y a encore du choix », confie Pierre Krekels. « Pour leurs premiers achats soldés, les clients veulent faire de bonnes affaires sur les articles de marque. On a très bien démarré le matin jusqu'à l'arrivée des averse. »

Il faut dire que la pluie s'est invitée de manière incessante jusqu'à 16 h. « Les soldes démarrent calmement. C'est à cause de la météo, ou des problèmes financiers rencontrés par les gens. On sent qu'ils épargnent plus qu'ils ne dépensent », pointe la responsable d'un magasin de vêtements pour enfants. « Les budgets sont inférieurs à ceux de l'an dernier. Les clients n'achètent plus au coup de cœur mais par nécessité. Et les commerçants font des promotions tout au long de l'année : à un moment donné, la promotion tue la promotion. »

Dans un magasin d'habillement franchisé, la responsable tacle le manque de communication. « On a fait moins de tapage autour des soldes d'été que pour les soldes d'hiver. J'ai l'impression qu'elles ont lieu trop tôt. Les gens ne sont pas toujours au courant et à la troisième

M. M.



Les vêtements d'été se sont bien vendus au printemps. Du coup, les budgets pour les soldes sont restreints. Photo Alain DELGADO

ÉVÉNEMENT



Du rock avec le groupe The cheperds, place de la Gare.



Du musette, dans la cour de la bibliothèque avec Sarawald.

Le beau temps, le bon ton et des rues noires de monde

La météo des derniers jours ne présageait rien de bon à l'approche de la Fête de la musique, mais les rayons de soleils apparus dans l'après-midi, mardi, ont offert un joli cadeau d'anniversaire à l'événement national.

Immuable date, la Fête de la musique qui célébrait mardi ses trente ans, se joue toujours le 21 juin. Qu'importe la météo. Les musiciens font avec... ou sans. Cette année, la partition s'est accordée sur un temps parfait. Dès 19 h, les premières notes de Lionsongs, la fanfare de Hoff, résonnaient dans la Grand-rue, et lançaient la marche musicale d'une longue nuit. A 20 h, la ville était emportée par une foule curieuse et enchantée par un spectacle hétéroclite. Car si tous les goûts sont dans la nature, mardi toutes les musiques tintaient dans la ville.

Du centre, où le jazz New-Orleans apporté dans les valises d'Ericson's Band a capté un large public. Une scène partagée avec Failed Act qui balançait du rock. Hommage aux Shadows en haut de la Grand-rue avec Bertrand, en alternance avec Sinyris sur des accords de Joe Satriani.

Place Wilson, les Daddy Patchworks offraient un délicieux patchwork de musiques passant de Yodelice à Tété.

Au pied 3/4 emmenait les visiteurs dans les reprises de soul-rock.

Le kiosque du jardin abritait Arnaud Thiry et ses chansons distillées avec grâce, avant de laisser la place à l'Un-probable, en trio pour l'occasion.

La place du Marché se souviendra longtemps des Capsules qui ont pris l'intitulé de l'événement



Ericson's Band, dans la Grand-rue, du jazz New-Orleans qui a ravi un large public. Photos Laurent MAMI

à la lettre : fête et musique, le duo explosif.

Place Napoléon, Clairoux donnait dans la chanson française.

Place de la Gare, une remorque de camion vibrerait aux sons de toutes les musiques, de l'Harmonie municipale, aux Cheperds en

passant par du metal servi par Mad-Kane. Un peu lointaine cette place de la Gare. Car beaucoup d'espace non utilisé le sépare de la place Napoléon. Avis aux musiciens, il reste une scène ouverte sur toute l'avenue de la gare.

Trait d'union des places et rues, les bars et restaurant ont joué le jeu, en offrant une scène aux musiciens locaux ou autres Dj.

Terrasses bondées, buvettes prises d'assaut, la Fête de la musique, c'est aussi la fête des saucisses et merguez, l'attente était

parfois longue pour atteindre le sandwich convoité.

A minuit, des coups de tonnerre faisaient écho aux dernières notes de musique. Timing parfait.

C. R.



Moment de grâce avec Arnaud Thiry, au kiosque du Jardin de la Liberté.



Le groupe 3/4, à l'angle du Jardin de la Liberté et de la musique soul.

FORMATION

permanence d'accueil, information et orientation

Trouver un job : le poids du look

L'apparence pèse lourd dans la crédibilité d'un candidat à un entretien d'embauche. L'image que le demandeur d'emploi renvoie au chef d'entreprise s'avère essentielle et fait l'objet d'une formation pour les jeunes.

Les jeunes ne mesurent pas toujours combien l'apparence compte à un entretien d'embauche.

A Sarrebourg, la PAIO (permanence d'accueil, information et orientation) a monté un atelier pour relooker huit jeunes femmes, âgées de 17 à 24 ans, en quête d'un emploi.

« Le rôle de l'image est fondamental dans la première impression. Il a 50 % d'importance aux yeux d'un chef d'entreprise. La gestuelle, c'est 25 % et le langage 20 % », certifie Nadia Isch, conseillère en insertion.

Les différentes morphologies de la femme étaient au menu de la séance d'hier. « L'objectif est de déterminer la forme de son corps, puis des astuces pour le mettre en valeur », situe Caroline Vige, conseillère en image au sein de l'institut de relooking international à Paris.

La Sarrebourgeoise Mélissa, 24 ans, a travaillé dans la sécurité et désire s'orienter vers un poste d'employée en libre-service. Exit le jeans et la chemise à carreaux. Il faut réinventer son look. Com-

ment se vêtir ? Se maquiller ? Quelles couleurs sont les plus adaptées ? Quel type de coiffure pour telle forme de visage ? Une fois ces critères définis, les filles découpent leur nouvelle apparence dans des catalogues, accésoirisent les tenues et se prennent au jeu du collage. Peu à peu, elles acquièrent les réflexes des tons correspondant à leur carnation. Un travail sur la coupe de cheveux et le maquillage complètent cet atelier ludique, convivial et formateur.

A chaque métier son style

« Être bien présentée permet d'adopter une image professionnelle et de faire bonne impression », reconnaissent les candidates. « Je ne me maquille jamais. Je vais faire un effort pour apporter une touche de féminité à mon look et mettre les couleurs en accord avec mes vêtements », livre Mélissa. Les styles sont adaptés aux domaines dans lesquels les demandeurs d'emplois se projettent. « Laetitia veut devenir auxi-



Maquillage, coiffure, vêtements, tout est revu et corrigé avec une conseillère en image : dénicher un emploi, c'est aussi une affaire de présentation. Photo Alain DELGADO

liaire de puériculture. Justine a choisi les soins animaliers. Isabelle la pharmacie. Il faut adapter la présentation et le style vestimentaire à chaque métier. Les

conseils sont prodigués sous forme de jeu et d'échanges avec une autocritique », poursuit Nadia Isch. Cette formation a produit l'effet d'un délice sur la prise

de conscience de l'image de soi. Une manière de prendre de l'assurance face au regard de l'autre.

M.M.

fête de la musique

Aujourd'hui

Animations

New Basket Club : détection pour les filles de 17 h 30 à 19 h à Coubertin.

Relais des parents : discussion sur l'image de la femme avec Mme Frantz esthétique de 13 h 30 à 16 h 30 au centre socio-culturel. Inscription obligatoire au 03 87 23 48 94.

Concert

Brutsch : organisé par l'école de musique de la région de Sarrebourg à 20 h 30 au music-hall de Sarrebourg Hoff. Entrée libre. Renseignements au 03 87 03 18 33.

Concours

Lecture : Dans les bras de Morphée et Hani et Risme ou les attrapeurs de rêve à la bibliothèque Pierre Messmer.

Expositions

Portraits d'adolescents : réalisés par Marie Konanz de Troisfontaines dans le hall d'exposition du République Lorrain. Grand rue.

Sculptures : de Paul Flickinger dans les rues de la ville.

Souvenirs de la Brasserie de Sarrebourg : publicité et bistro d'antan à la bibliothèque Pierre Messmer. Renseignements au 03 87 03 28 52.

Loisirs

Archives municipales : de 14 h à 18 h, 13 rue de la Paix (tél. 03 87 03 68 75).

Bibliothèque : de 10 h à 12 h et de 13 h à 18 h pour les adultes ; de 16 h à 18 h pour les enfants, 13 rue de la Paix (tél. 03 87 03 28 52).

Musée : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, rue de la Paix (tél. 03 87 08 08 68).

Office du tourisme : de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, place des Cordeliers (tél. 03 87 03 11 82).

Chapelle des Cordeliers (vitraux et parcours de Marc Chagall) : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, place des Cordeliers (tél. 03 87 08 08 68).

Piscine : bassin sportif de 12 h à 13 h 45 et de 17 h à 19 h 30 ; bassin ludique de 14 h à 19 h 30, chemin d'Imling (tél. 03 87 23 82 61).

CINÉMAS



Beginners, une comédie dramatique avec Ewan McGregor et Mélanie Laurent. Photo RL

Au Lorrain

L'Elève Ducobu. — A 20 h 15.

Pirates des Caraïbes 4 (3D). — A 20 h.

Beginners. — A 20 h. En version originale sous-titrée.

Renseignements : www.cinematlorrain.com

RL SERVICES

Agence

Rédaction : 54 Grand'rue, 57400 Sarrebourg, tél. 03 87 03 05 50 (fax 03 87 03 05 55). E-mail : LRLRSRB@republicain-lorrain.fr

Photo : LRLPHSRB@republicain-lorrain.fr

RL-Voyages : guichets ouverts de 8 h 45 à 12 h et de 14 h à 18 h, tél. 03 87 03 05 40 (fax 03 87 03 05 59).

Publicité : tél. 03 87 03 05 50 (fax 03 87 03 05 43). E-mail : p.pernon@republicain-lorrain.fr

Dépositaire

M. Jean Grosclaude, tél. 03 87 23 89 13.